

# THE EURODANCE

Comptes: 64 Murs: 2 Niveau : Intermediaire

**Choregraphes:** Team Eurodance w Dee Musk - Juin 2018 **Musique:** 'Solo' – by Clean Bandit (feat. Demi Lovato). Single.

16 count Intro = 2x8 temps. 1 Restart. Approx 9 seconds. Track approx 3 mins 43 secs.

## R SAMBA STEP, HOLD, BALL SIDE, HEEL, TOE, HITCH, R COASTER STEP.

- 1&2 Croiser PD sur G, rock PG à G, Retour PdC sur PD.
- 3&4 Pause (3), PG à coté du PD, PD à D.
- 5&6 Tourner Talon D à G, Tourner Pointe D à G, Lever le Genou D.
- 7&8 Reculer PD, PG à coté du PD, PD devant. (12H).

#### POINT L WITH ARMS, HITCH, L COASTER STEP, 2 X STEP PIVOT TURNS L.

- Pointe G devant en touchant les epaules mains croisées, Toucher les epaules mains decroisées, Hitch G (Main D sur Epaule G et Main G sur Epaule D (1). Garder la Pointe G devant en touchant Epaule D avec Main D et Epaule G avec Main G (&). Pousser les bras devant paume en avant en levant le genou G (2).
- 3&4 Reculer PG, PD à coté du PG, PG devant.
- 5-8 PD devant, Pivot ½ tr à G, PD devant, Pivot ½ tr à G. (12H).

### CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, POINT, 1/4 POINT R, CROSS & HEEL.

- 1&2& Rock PD croisé sur PG, Retour PdC sur PG, Rock PD à D, Retour PdC sur PG.
- 3&4 Croiser PD derriere PG, PG à G, Croiser PD sur PG.
- 5,6 Pointe G à G, ¼ tr à D en pointant PG à G.
- 7&8 Croiser PG sur PD, PD à D, Toucher G en diago G. (3 o'clock).

#### SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, L LOCK STEP, POINT, 1/4 POINT L, KICK & DIAGONAL DRAG.

- &1&2 PG à G, toucher PD à coté du PG, PD à D, toucher PG à coté du PD (accentuer les touches).
- 3&4 PG devant, Bloquer PD croisé derriere PG, PG devant.
- 5,6 Pointe PD à D, ¼ tr à G en pointant PD à D.
- 7&8 Coup de PD devant, Reposer PD à coté du PG, PG en diago avant G en glissant PD vers PG. (10.30).

#### \*\* RESTART ICI AU 5° MUR- REDEMARRER FACE À 12.00

#### FALLAWAY 34 TURN R, SAMBA TURNS, BEHIND SIDE CROSS.

- 1&2 Croiser PD sur PG, Rock PG à G, Retour PdC sur PD face à 1.30.
- 3&4 Croiser PG derriere PD, Rock PD à D, Retour PdC sur PG face à 4.30.
- 5&6 Croiser PD sur PG, Rock PG à G, Retour PdC sur PD face à 7.30.
- 7&8 Croiser PG derriere PD, PD à D en redressant sur le Mur de 9h, Croiser PG sur PD (9.00).

# SIDE ROCK RECOVER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP OUT L, STEP OUT R, BALL STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN L.

- 1&2 Rock PD à D, Retour PdC sur PG, Croiser PD sur PG.
- &3&4 PG à G, Croiser PD derriere PG, PG à G, Croiser PD sur PG.
- 5,6 PG à G, PD à D.
- &7,8 PG à coté du PD, PD devant, Pivot ½ tr à G. (3.00).

#### R MAMBO STEP, BALL STEP, BALL STEP, L MAMBO STEP, BALL STEP, BALL STEP.

- 1&2 Rock PD devant, Retour PdC sur PG, PD derriere.
- &3&4 PG legèrement derriere, Poser PD sur place, repeter les temps &3. (Cela ressemble à un ball step sur place).
- 5&6 Rock PG devant, Retour PdC sur PD, PG derriere.
- &7&8 PD legerement derriere, Poser PG sur place, Repeter les temps &7. (Cela ressemble à un ball step sur place utiliser aussi vos hanches).

#### CROSS, SIDE CLOSE, CROSS, SIDE CLOSE, CROSS, 1/4 TURN R, SIDE, CROSS, POINT.

- 1-2&3 Croiser PD sur PG, PG à G, PD à coté du PG, Croiser PG sur PD (scissor).
- 4&5 PD à D, Ramener PG à coté du PD, Croiser PD sur PG
- 6&7-8 Reculer PG avec 1/4 tr à D, PD à D, Croiser PG sur PD, Pointe D à D. (6 o'clock).
- Optional Ending; Danser jusqu'au 6° compte Sect 2, puis mettre PD devant, Glisser et Toucher PG à coté PD